



Charlotte de Turckheim, marraine du millésime 2015, part à la découverte de la culture et des vins des Bouches-du-Rhône.



Le mistral tente timidement de chasser les nuages qui flottent sur la ville. Ce vendredi 11 mars, le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, organise une belle journée, à la fois culturelle et aromatique.

En ouverture : Marie-Pierre Callet, vice-présidente du Conseil départemental aux côtés de Charlotte de Turckheim, marraine du millésime 2015



Martine Vassal, présidente du Conseil départemental entourée de Luc Long, archéologue, Charlotte de Turckheim, Monsieur Rossignol, Marie-Pierre Callet, vice-présidente

VIGNOBLE. De l'Antiquité au millésime 2015, une route pleine de belles surprises qui a commencé bien avant la naissance de notre ère.

Monsieur Luc Long, directeur de nombreuses fouilles subaquatiques et conservateur en chef du patrimoine a non seulement mis à jour le superbe buste de César en 2008 mais, avec son équipe, ils ont remonté des amphores et de précieux vestiges. Notamment le tombeau d'un notable Arlésien protégé par des griffons. Cette équipe a reçu des plaques dédicatoires pour authentification afin de répertorier les richesses découvertes : sculptures, statues, bijoux, coffret funéraire, objets lapidaires et de bronze et... des amphores.

Bien évidemment le vin, si l'on peut encore appelé ce liquide vin, chargé en eau salée, ne valait pas les vins du millésime 2015 des Bouches-du-Rhône.

Est-il besoin de dire et redire que la culture de la vigne a pris racine en Gaule près de 2 600 ans AV J.-C.

Aujourd'hui le vignoble des Bouches-du-Rhône s'étend sur 3 000 hectares avec une production de 20 000 hectolitres. 17 caves coopératives et 110 caves particulières se partagent le privilège des vins IGP des Bouches-du-Rhône, des Alpilles et de Méditerranée. Des AOP Palette, Coteaux d'Aix, Les Baux-de-Provence, Cassis, Sainte Victoire et Côtes de Provence, chacun avec sa singularité, son originalité et sa spécificité, donne un immense plaisir aux dégustateurs et aux amateurs de tout bord.

On aime la force aromatique des vins de Palette, la légèreté ensoleillée des Cassis, la belle structure des vins de Sainte Victoire...

Sous l'impulsion de Martine Vassal, présidente du Conseil départemental, entourée et soutenue par Monsieur Rossignol, Marie-Pierre Callet et tous les élus du département, l'agriculture part sur un chemin prometteur et surtout plein de soleil, d'arômes, de goût et de saveurs méridionales.



Pour les amateurs de thriller, entrez dans « La première cave » une plongée dans un monde à la fois mythique et insolite écrit par Olivier Houles aux éditions Phénix d'Azur. Histoire de vin, histoire de cave et histoire tout simplement.

Tout cela aux sons d'un ensemble musical dynamique et autour d'un buffet en totale harmonie avec les vins du millésime.

Magali Aimé

(photos Gérard Colombani)